ZÉ CARIOCA

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXIX - Cr$ 5,00

EDITORA ABRIL

1419

Ano Internacional da Criança 1979

1903 VARGAS FBPA

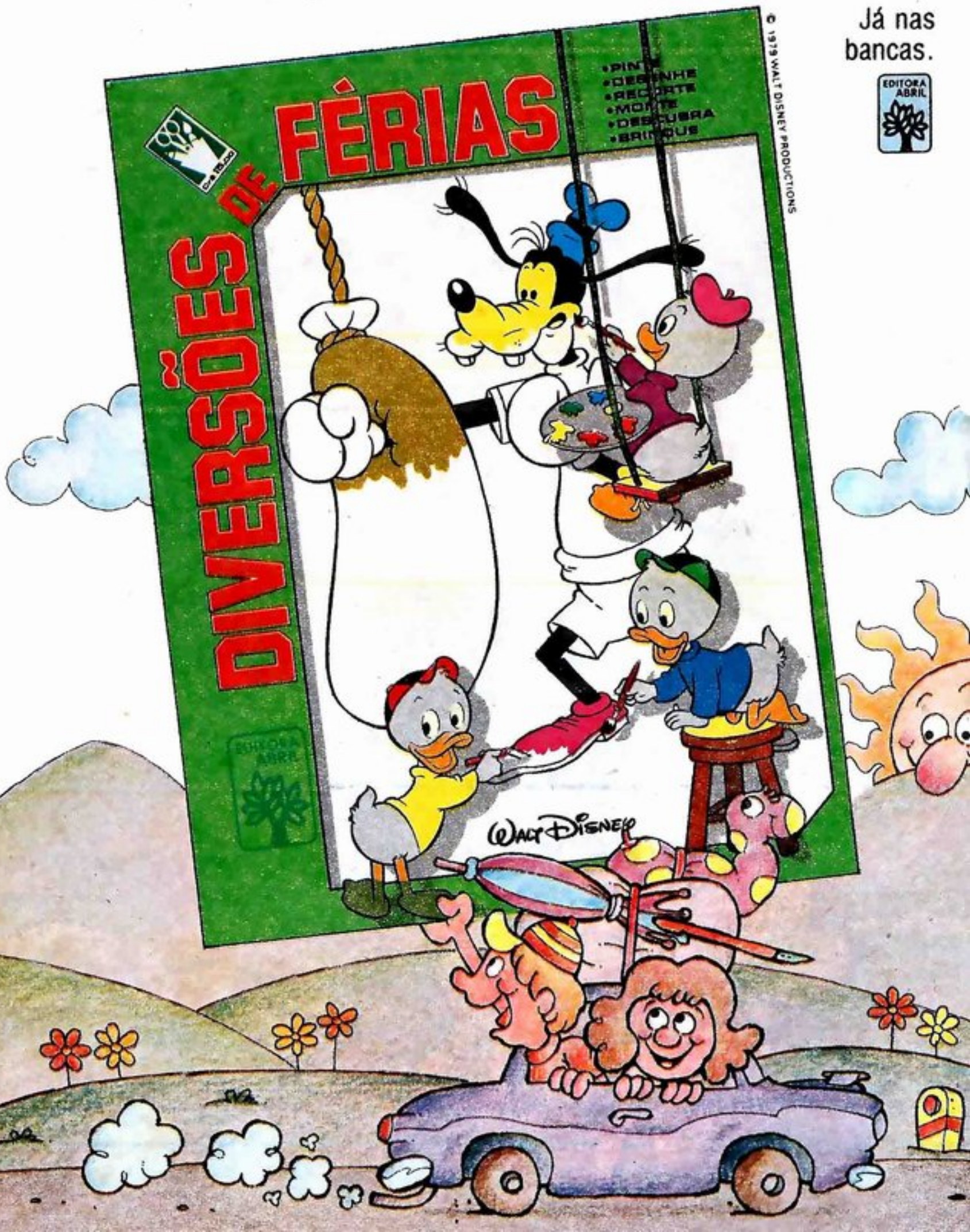
RD

Assim que as aulas acabarem, entre nas Diversões de Férias!

Diversões é uma revista cheia de coisas divertidas pra fazer. Tem figuras pra pintar, adivinhações, brincadeiras, mágicas e passatempos. Brinque muito nesse verão com Diversões de Férias.

Já nas bancas.

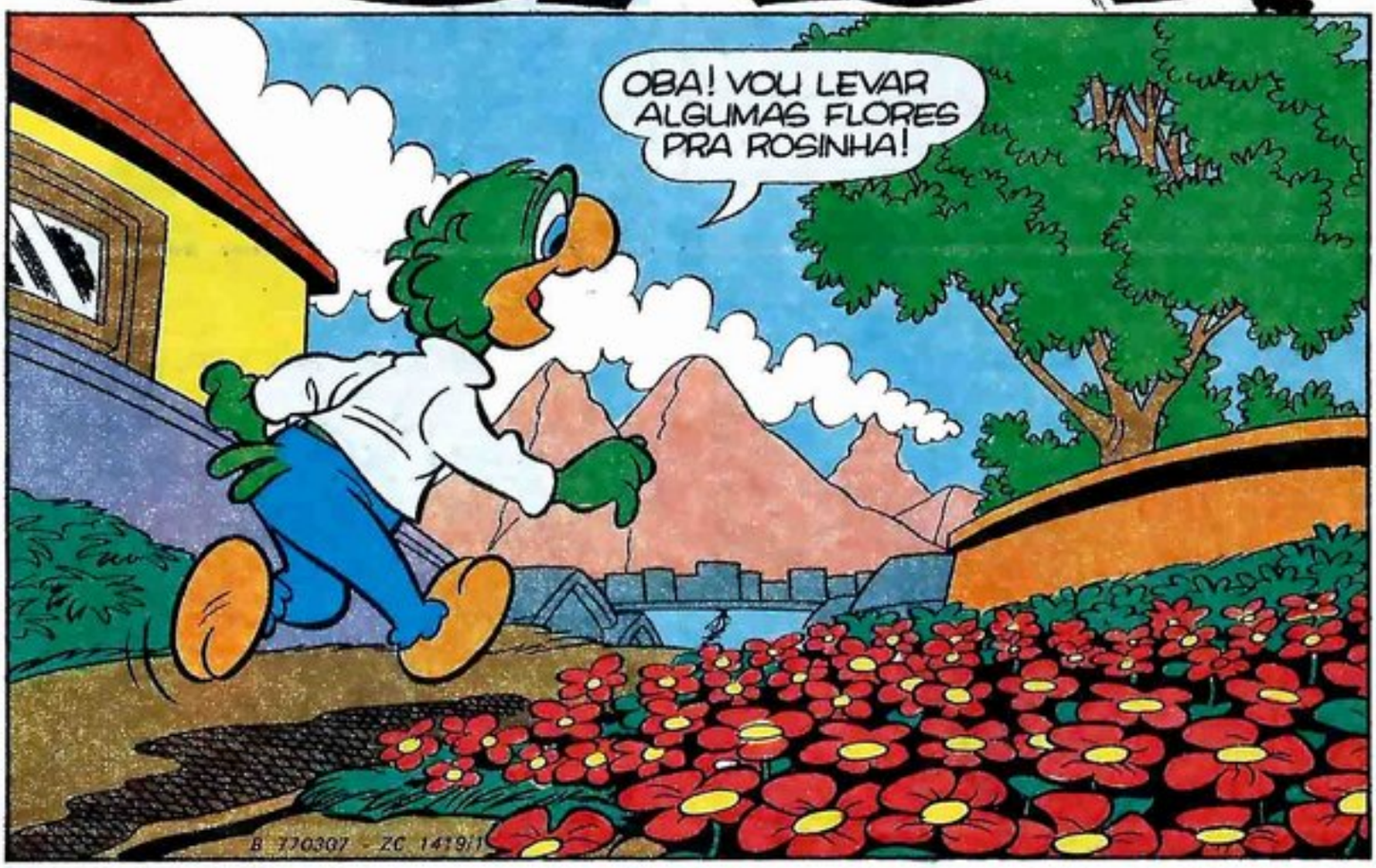
EDITORA ABRIL



WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA e

O SACI



© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

ENGRAÇADINHO! SUMA-SE DAQUI!
BESOURO?
BLAM!
É MESMO! VEIO UM BESOURO JUNTO COM AS FLORES!
DESCULPE, FOI SEM QUERER!
ORA, NÃO FOI NADA, NÃO! DAQUI A POUCO ELA SE ACALMA!
AINDA BEM!
HEIN? BESOURO NÃO FALA!
É QUE EU NÃO SOU UM BESOURO!
ENTÃO O QUE VOCÊ É?
UM SACI!
IAU! UM SACI!
CALMA! EU NÃO FAÇO MAL A NINGUÉM!
NÃO MESMO?
CLARO QUE NÃO! EU ESTOU É PRECISANDO DE AJUDA!
PUF!
AJUDA?
É! E SE VOCÊ ME AJUDAR, EU LHE SATISFAÇO UM DESEJO!

QUAL É O SEU PROBLEMA?
VOCÊ PRECISA ME ESCONDER! RÁPIDO!
LÁ VÊM ELES!
ELES QUEM?
DEPOIS ELI FALO! AGORA ME ESCONDA!
TEMOS QUE ACHÁ-LO!
É! E VAMOS ACABAR COM ELE!
PRONTO! ELES JÁ FORAM!
AAA...
OBRIGADO! VOCÊ SALVOU A MINHA VIDA!
CERTO, MAS AGORA ME EXPLIQUE QUEM É QUE ESTÁ PERSEGUINDO VOCÊ E POR QUÊ!
BEM...
"...TUDO COMEÇOU QUANDO..."
EPA! ACHO QUE ACORDEI COM O PÉ ESQUERDO, HOJE!
VAMOS! É A NOSSA CHANCE!

HEIN? GNOMOS?
PEGUEI!
AGORA VOCÊ ESTÁ PERDIDO!
DEVOLVAM O MEU CAPUZ! SEM ELE EU VOU ENFRAQUECER E ENCOLHER ATÉ FICAR COM DEZ CENTÍMETROS!
É ISSO MESMO QUE NÓS QUEREMOS!
(GLUP!) JÁ COMEÇOU!
E QUANDO VOCÊ ESTIVER BEM PEQUENO, NÓS...Ó!
YUP!
TUM!
MAS POR QUE ISSO?
É QUE NÓS SEMPRE QUISEMOS DOMINAR ESTE TERRITÓRIO!
E VOCÊ ESTAVA NOS ATRAPALHANDO COM OS SEUS PODERES!
AGORA!
ZUM!
TUMP!
...E ENTÃO EU FUGI E ME ESCONDI NO JARDIM!
PUXA, NÃO SEI EM QUE EU VOU PODER AJUDAR!
SE VOCÊ PEGAR O MEU CAPUZ DE VOLTA, EU VOU PODER ENFRENTÁ-LOS!
MAS COMO VOU FAZER ISSO?
É SÓ JOGAR PIMENTA-DO-REINO NELES!
ORA, ENTÃO VAI SER FÁCIL!

SIM! BASTA UM SACO DE OITENTA QUILOS!
HÃ?!
ASSIM A GENTE DERRUBA ATÉ UM LEÃO!
AQUI DEVE TER O QUE PROCURAMOS!
ARMAZÉM
SEU JOAQUIM, O SENHOR ME VENDE PIMENTA-DO-REINO FIADO?
BEM, SE FOR SÓ ISSO, EU VENDO!
(PUF! PUF!) OBRIGADO! DEPOIS EU DEVOLVO!
?
AI, COMO ISTO PESA!
ORA, E EU NÃO ESTOU AJUDANDO?
ELES COSTUMAM FICAR DEBAIXO DAQUELA ÁRVORE!
ATCHIM!
VAMOS SUBIR! E QUANDO ELES VIEREM, A GENTE JOGA O SACO DE PIMENTA NELES!
CERTO!
ATCHIM! ATCHIM!
ATCHIM!
PUF!

TINHA QUE SER PIMENTA-DO-REINO, MESMO?
NÃO, PODIA SER QUALQUER COISA! É QUE EU GOSTO DE PIMENTA-DO-REINO!
ATCHIM!
ATCHIM!
SILÊNCIO! LÁ VÊM ELES!
ATCHIM!
ONDE SERÁ QUE ELE SE ENFIOU?
SUMIU!
ATCHIM!
SAÚDE!
SAÚDE, POR QUÊ? EU NÃO ESPIRREI!
JOGUE AGORA!
ESPIRROU, SIM, QUE EU OUVI!
QUERO QUE CAIA UMA PEDRA NA MINHA CABEÇA SE EU ESTIVER MENTINDO!
UI!
BONC!
AI!
AGORA PEGUE O MEU CAPUZ!
MENTIROSO!
COM LICENÇA!
AI! NÃO CONSIGO SAIR DAQUI!
EI!
AHÁ! AGORA A NOSSA BRIGA É DE IGUAL PARA IGUAL!
TÓIM!
GLUP!
YUPT!

VIU SÓ COMO ELES FOGEM QUANDO A GENTE PODE SE DEFENDER?

AGORA VAMOS DEVOLVER O SACO DE PIMENTA!

VAMOS!

UFA! PENSEI TER OUVIDO *VAMOS!*

VOCÊ NÃO DISSE QUE ADORA PIMENTA-DO-REINO?

E ASSIM...

OBRIGADO! NÃO SEI COMO LHE AGRADECER!

EU SEI! LEMBRA-SE DO TAL DE-SEJO...

AH, SIM! COM OS PODERES DO MEU CAPUZ, EU POS-SO SATISFAZER QUALQUER DESEJO!

ENTÃO EU QUERO *UM MILHÃO!*

TEM CERTEZA DE QUE VOCÊ QUER ISSO?

TENHO!

ENTÃO LÁ VAI!

FLIM!

fim

WALT DISNEY

PARDAL E ESCOTEIROS-MIRINS em

A PONTE QUE DEU NO PÉ

TUMP! TUMP! TUMP! TUMP!

PARECE QUE VEM AÍ OUTRA TROPA DE ESCOTEIROS!

W/JW 48 ZC 1419/2

OLÁ, ESCOTEIROS! ESTOU DANDO UMA VOLTINHA!

É O PARDAL COM SUA **PONTE MÓVEL!**

TUMP! TUMP!

PODEM ME MOSTRAR UMA BOA TRILHA PARA EXCURSIONAR?

CLARO! SEREMOS SEUS GUIAS!

ENTÃO, VAMOS LÁ!

MAS VOCÊ VAI FICAR NA PONTE?

LÓGICO! AS INVENÇÕES FORAM FEITAS PRA SERVIR A GENTE!
QUE EXCURSIONISTA!
VOCÊ PODIA FAZER O MESMO EXERCÍCIO DORMINDO!
TUMP!
TUMP!

EPA! O QUE É ISTO? O SENSOR ELETRÔNICO DA PONTE CAPTOU ALGO!
PARECE UM GATO ENCOLHIDO!

CUIDADO, TURMA!

OAA! PARE, JÁ DISSE! OAA!
QUAC! ELA PARECE TER VONTADE PRÓPRIA, PARDAL!

EI! ISTO NÃO É UMA TRILHA!

QUAC! UM ABISMO PELA FRENTE!

ESTE SALTO VAI DAR RASPANDO!

NA VERDADE, SEM MINHAS PRÓPRIAS PERNAS SERVINDO DE APOIO, NÃO TERÍAMOS CONSEGUIDO!

PONTE BAIXA PELA FRENTE!

UFF!

O PARDAL NÃO SE ABAIXOU A TEMPO!

É FÁCIL ADIVINHAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO, RAPAZES!

"A PONTE DO PARDAL FICA SOBRE UM PEQUENO LAGO, NO QUINTAL, NOVENTA E NOVE POR CENTO DO TEMPO..."

E AGORA ELA ESTÁ RECUPERANDO O TEMPO PERDIDO CORRENDO A VALER!

VEJAM! PODEMOS DIRIGIR A PONTE EMPURRANDO SUA GUARDA!

E DAÍ?

VAMOS LEVÁ-LA PRA LÁ, RAPAZES!

E ASSIM...

IUHU! ONDE ESTÁ VOCÊ, PONTE PERALTA?

AQUI, PARDAL!

ESTA RODA D'ÁGUA SERVE DE ESTEIRA ROLANTE PRA SUA PONTE CORRER!

VOCÊ PODERÁ LEVÁ-LA DE VOLTA QUANDO ELA SE CANSAR!

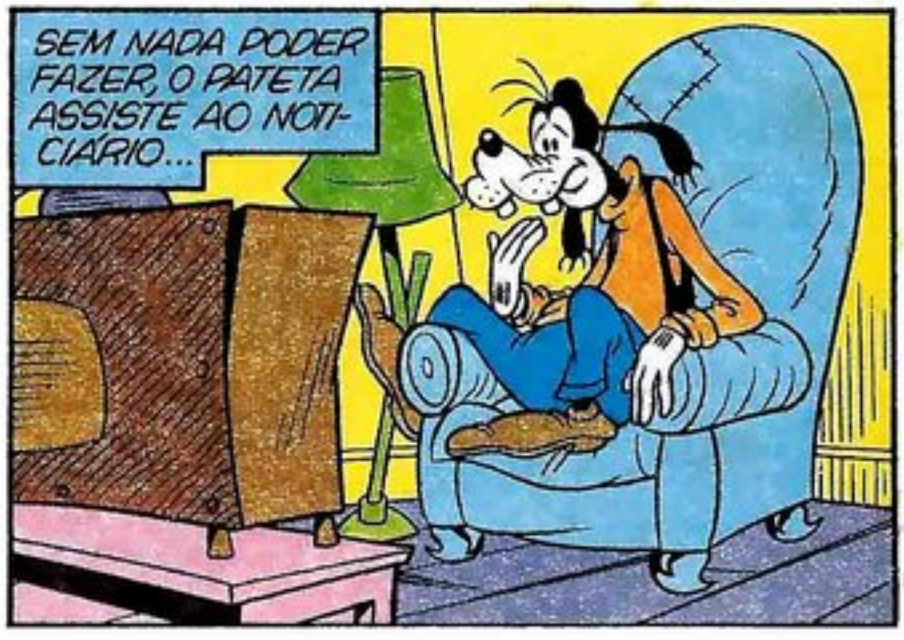
IUPI! BRAVO, ESCOTEIROS!

fim

WALT DISNEY

PATETA em HERÓI POR NECESSIDADE

AO PERCEBER QUE O SUPERPATETA NÃO LHES OFERECE COMBATE, OS IRMÃOS METRALHA INICIAM UMA SÉRIE DE GRANDES E OUSADOS ASSALTOS!



É GRANDE O NÚMERO DE ASSALTOS EM PATÓPOLIS E, COM O DESAPARECIMENTO DO SUPERPATETA, TENDE A AUMENTAR AINDA MAIS!
TODA A POPULAÇÃO DA NOSSA CIDADE SUPLICA...
...POR FAVOR, SUPERPATETA! AJUDE-NOS!
GLUP!
O QUE EU POSSO FAZER?
AH, JÁ TENHO A SOLUÇÃO!
POUCO DEPOIS...
UM BORDADO NESTA ROUPA, UM PEDAÇO DE LENÇOL AZUL E...
...PRONTO! ESPERO QUE ESTA IMITAÇÃO SEJA CONVINCENTE!
DESORDEIROS, AQUI VOU EU!
ZUP!
BONC!
TUNC!
CRANC!

PÔXA! ESTAVA TÃO CONVINCENTE QUE ATÉ ESQUECI QUE ERA IMITAÇÃO!

LOGO... APENAS UMA APARIÇÃO DO SUPERPATETA SERÁ SUFICIENTE PRA AMEDRONTAR OS LADRÕES E ACALMAR O POVO!

SE AO MENOS EU PUDESSE VOAR! EI! AQUELE GUINDASTE ME DEU UMA IDÉIA!

PRESO POR UM FIO TRANSPARENTE E SUSPENSO POR ESTE GUINDASTE, PODEREI VOAR E ASSUSTAR AINDA MAIS OS METRALHAS!

EI, RAPAZ, ESTOU PRECISANDO DA SUA AJUDA PRA... BZZ...BZZ...BZZ...

ENTÃO O SUPERPATETA PERDEU SEUS PODERES? EH, EH!

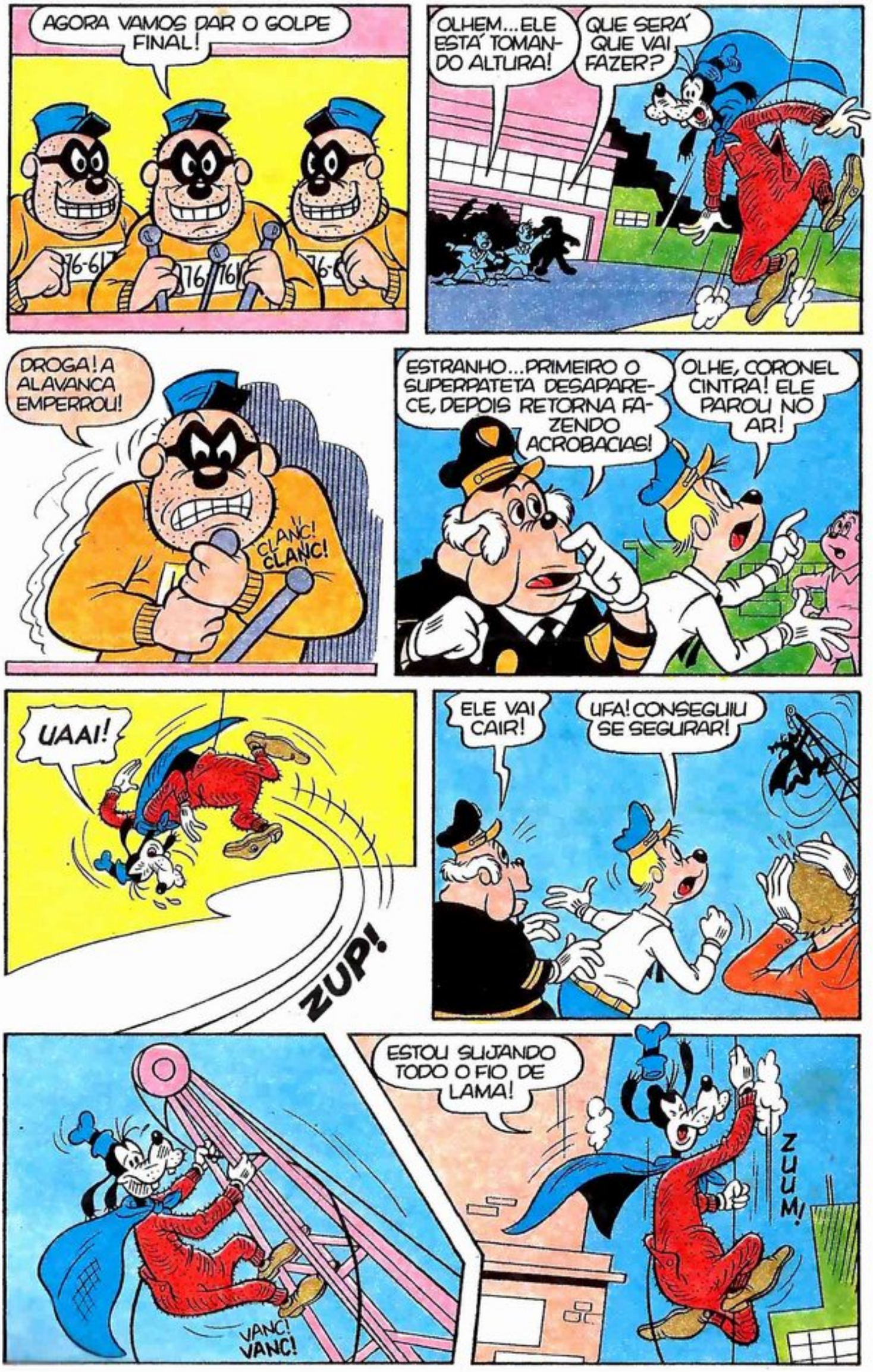
OS MANOS VÃO GOSTAR MUITO DE OUVIR ISSO!

E ENTÃO... ESSE É O PLANO DO SUPERPATETA, HEIN? VAMOS ENTRAR EM AÇÃO, TURMA!

CERTO!

E O SUPERPATETA FAZ A SUA APARIÇÃO...

OLHEM... O SUPERPATETA VOLTOU!
ESTAMOS SALVOS!
VEJAM COMO ELE VOA SUAVEMENTE!
EI, SUPER-PATETA! POR QUE PAROU?
É MESMO! POR QUE PAREI?
AGORA ESTÁ VOANDO DE MARCHA À RÉ!
ESSE SUPER-PATETA É UM BARATO!
VEJA QUE ACRO-BACIAS!
ESTÁ COMPLE-TANDO UM OITO!
SENSACIONAL!
UM PARAFUSO HORIZONTAL!
PUXA! E AGORA UM PARA-FUSO VERTICAL!
GENIAL!
PLOFH!
NOSSA! ELE MERGULHOU NUMA POÇA DE LAMA!
REALMEN-TE, FOI UM BELO PARAFUSO!
ELE DEVE ESTAR PROCURAN-DO A POR-CA!
LÁ VAI ELE DE NOVO!
GOSTARIA DE SABER QUEM ESTÁ POR TRÁS DISSO!
VEJAM QUEM ESTÁ...
AH, AH, AH! O SUPERPATETA ESTÁ COBERTO DE LAMA!


AGORA VAMOS DAR O GOLPE FINAL!
OLHEM... ELE ESTÁ TOMANDO ALTURA!
QUE SERÁ QUE VAI FAZER?
DROGA! A ALAVANCA EMPERROU!
CLANC! CLANC!
ESTRANHO... PRIMEIRO O SUPERPATETA DESAPARECE, DEPOIS RETORNA FAZENDO ACROBACIAS!
OLHE, CORONEL CINTRA! ELE PAROU NO AR!
UAAI!
ZUP!
ELE VAI CAIR!
UFA! CONSEGUIU SE SEGURAR!
VANC! VANC!
ESTOU SUJANDO TODO O FIO DE LAMA!
ZUUM!

ELE ESTAVA PRESO POR UM FIO NAQUELE GUINDASTE!

OS METRALHAS! AGORA ESTOU ENTENDENDO!

ALTO AÍ, SEUS PILANTRAS!

E ASSIM...

PUXA, SUPERPATETA! É UM ALÍVIO SABER QUE VOCÊ ESTÁ DE VOLTA! MAS POR QUE NÃO USOU A SUA SUPERFORÇA CONTRA OS METRALHAS?

ORA, CORONEL, EU SENTI QUE DE QUALQUER FORMA EU ESTAVA ATINGINDO MEUS OBJETIVOS!

E DEPOIS É BOM, SEMPRE QUE POSSÍVEL, EVITAR A VIOLÊNCIA!

TOMARA QUE ELE ACREDITE!

BEM, SEJA COMO FOR, CAPTURAMOS OS METRALHAS, QUE DAQUI IRÃO DIRETO PRA CADEIA!

A PROPÓSITO, CORONEL CINTRA, GOSTARIA DE LHE PEDIR UM PEQUENO FAVOR!

E ASSIM...

GENIAL! IAC, IAC!

ESSE SUPERPATETA! ACHO BOM DESISTIR DE TENTAR ENTENDER AS SUAS ATITUDES!

176-671

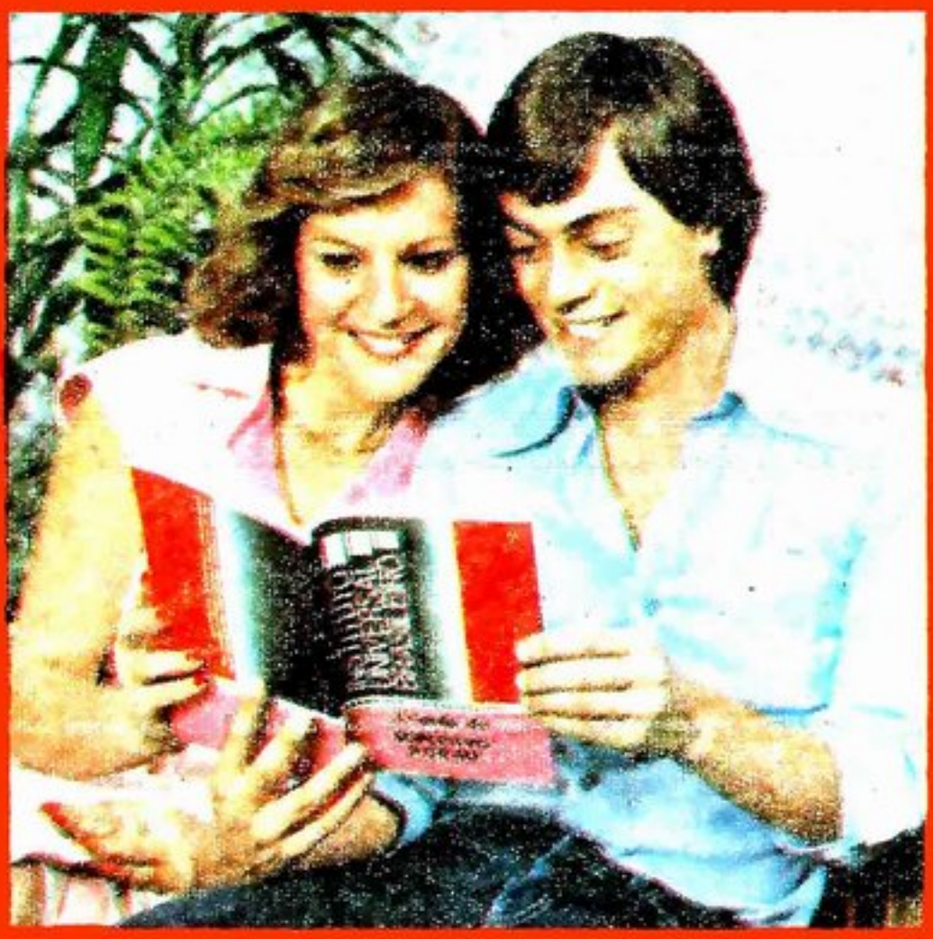
PRISÃO ESTADUAL

fim

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL - CEP 01000

O estudo por correspondência é a solução prática e objetiva para aqueles que não podem perder tempo!
E nós do INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO nos orgulhamos de oferecer o que existe de mais moderno nessa modalidade de ensino.



Afinal são 40 anos de experiência!

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

6719

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE CUPOM É SEU.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ **por correspondência.**
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

_____

Rua _____ **nº** _____

Cidade _____ **CEP** _____

Estado _____

CURSOS RÁPIDOS!

CURSO DE RADIOTÉCNICO (com peças e ferramentas gratuitas)	**CURSO DE CORTE E COSTURA**	**CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM**	**CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO** (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	**CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ**	**CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA**	**CURSO DE ELETRICIDADE**
CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	**CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS**	**CURSO DE MECÂNICA GERAL**	**CURSO DE MATEMÁTICA** (1º e 2º Graus)
CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	**CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS**	**CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO**	**CURSO DE PORTUGUÊS** (1º e 2º Graus)
CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	**CURSO DE SECRETARIADO MODERNO**	**CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA**	**CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO**
CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)	**CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS**	**CURSO DE INGLÊS**	**CURSO DE TELEVISÃO** em PRETO e BRANCO e a CORES

Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

6719

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-SÃO PAULO-CEP 01000

ESTE É PARA SEU AMIGO.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ **por correspondência.**
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

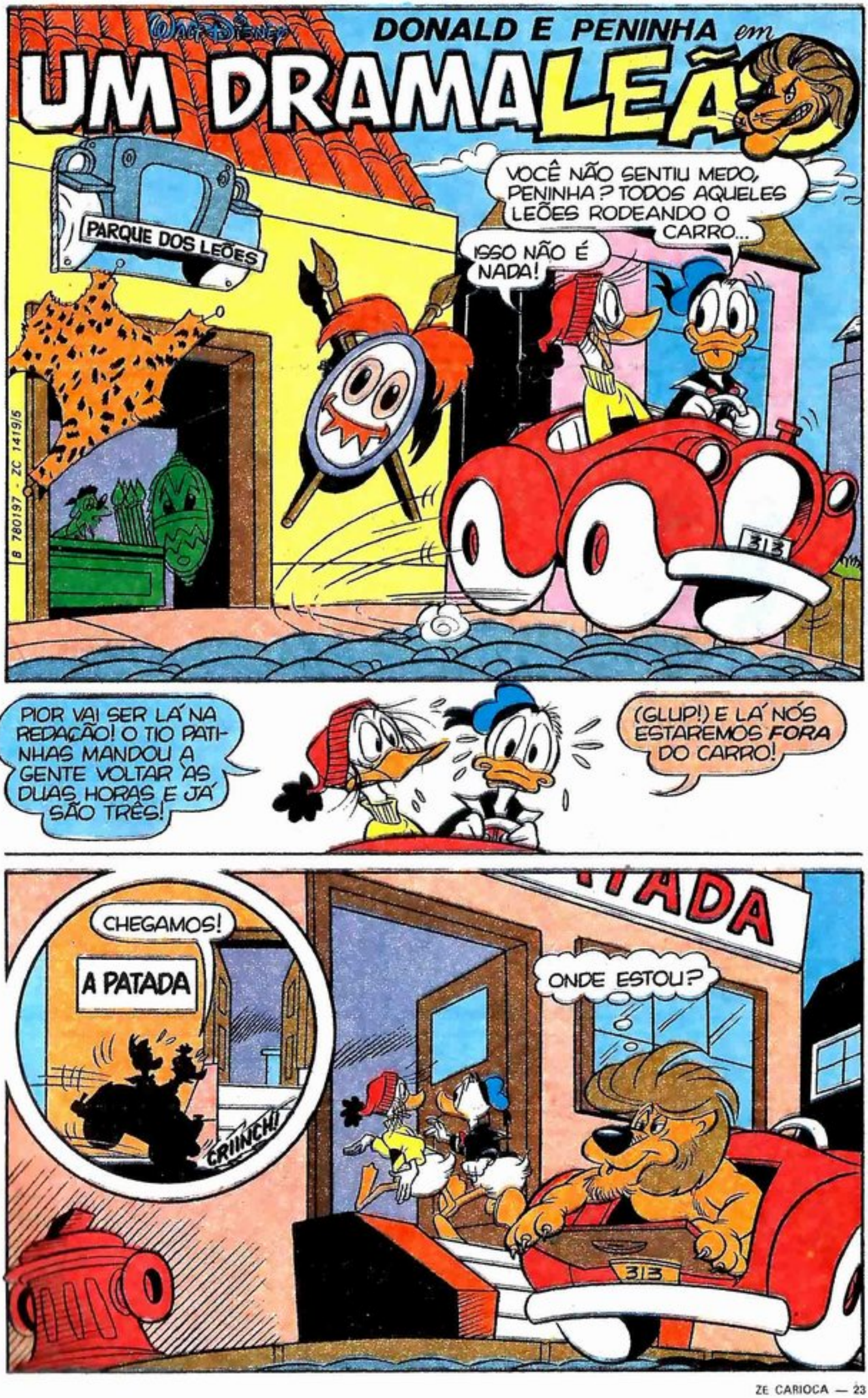
_____

Rua _____ **nº** _____

Cidade _____ **CEP** _____

Estado _____

Walt Disney
ZÉ CARIOCA
O GRITO
NESTOR, AGORA VOU TE MOSTRAR OS GRITOS QUE APRENDI NA ESCOLA DE CARATÊ!
INTERESSANTE!
PRIMEIRO, O GRITO DE ATAQUE!
B 760175 - ZC1419/4
IÁÁÁÁÁÁ!
TEC! TEC! TEC!
AGORA, O GRITO DE DEFESA!
IUUUUU!
HUM...
E AGORA, UM GRITO QUE EU MESMO CRIEI!
GRITO ESSE CAPAZ DE ACABAR COM UMA LUTA!
PIEDADE!
fim


Walt Disney
DONALD E PENINHA em
UM DRAMA LEÃO
PARQUE DOS LEÕES
VOCÊ NÃO SENTIU MEDO, PENINHA? TODOS AQUELES LEÕES RODEANDO O CARRO...
ISSO NÃO É NADA!
313
B 780197 - ZC 1419/5
PIOR VAI SER LÁ NA REDAÇÃO! O TIO PATINHAS MANDOU A GENTE VOLTAR ÀS DUAS HORAS E JÁ SÃO TRÊS!
(GLUP!) E LÁ NÓS ESTAREMOS FORA DO CARRO!
CHEGAMOS!
A PATADA
CRIINCH!
ONDE ESTOU?
313

BOLAS! ENTREI NESTA TOCA PRA DORMIR UM POUCO E ROUBARAM O PARQUE!

JÁ SEI! EU ESTOU SONHANDO!

HUM... QUE DESCULPA VAMOS DAR?

QUE TAL A DO PNEU FURADO?

SABEM QUE HORAS SÃO?

OOI!

D-DUAS E SESSENTA MINUTOS!

E NÃO ME VENHAM COM DESCULPAS! VOU DESCONTAR O ATRASO DO SALÁRIO DE VOCÊS!

E QUE ISSO NÃO SE REPITA...

HUMPF! ESSES DOIS ME DEIXAM TÃO NERVOSO QUE ATÉ COMEÇO A VER COISAS!

QUE SONHO MAIS BOBO!

NÃO FALEI QUE O TIO PATINHAS IA *VIRAR UMA FERA?*

SERÁ? (GLUP!)

DEVO ESTAR TENDO VISÕES!

UM LEÃO! VI TANTOS LEÕES QUE FIQUEI IMPRESSIONADO!

HUM...AQUI É UM ÓTIMO LUGAR PARA DORMIR!

PUXA, UMA VISÃO SONORIZADA!

PODIA JURAR QUE É UM LEÃO DE VERDADE!

RONC! RONC!

DONALD, QUERO QUE VOCÊ FAÇA UM RESUMO DESTA MATÉRIA AQUI!

POIS NÃO!

PUXA, PRECISO IR A UM PSIQUIATRA! ESTOU MAL MESMO!

TEC! TEC! TEC! TEC! TEC!

GRRR! QUE BARULHO IRRITANTE!

HUMM...ESPERE AÍ! SE EU ACORDEI, NÃO ESTOU MAIS SONHANDO!

UM TAPETE NOVO!

VUUCH!

NÃO TEM NINGUÉM OLHANDO! IH, IH!

VUUCH! VUCH!

GRAHUR!

ISSO É UM LEÃO DE VERDADE?

CLARO QUE É!

É, SIM!

SOCOORRO!

A PORTA EMPERROU! NÃO ABRE!

GLUP!

ESTAMOS PERDIDOS!

EU NÃO SABIA QUE A PROFISSÃO DE FAXINEIRO ERA TÃO PERIGOSA!

GRR!

JÁ SEI POR QUE A PORTA NÃO ABRIA! EU ESTAVA EMPURRANDO, EM VEZ DE PUXAR!

ENTÃO PUXE! RÁPIDO!

FECHE A PORTA!

BAM!

UFA! QUE ALÍVIO!

SALVOS PELO GONGO!

MAS COMO ESSE LEÃO VEIO PARAR AQUI?

COMO VEIO, NÃO INTERESSA! O QUE EU QUERO SABER É COMO ELE VAI SAIR!

VOCÊ É O ENCARREGADO DA LIMPEZA DA REDAÇÃO! VÁ TIRÁ-LO DE LÁ!

NÃO, SENHOR! ISSO É COM O DEDETIZADOR!

PRECISAMOS DAR UM JEITO DE TIRAR ESSE LEÃO DAQUI! PENSEM EM ALGUMA COISA!

BOLAS! EU QUERO IR EMBORA, MAS ESSES PANACAS NÃO ABREM A PORTA!

JÁ SEI! VAMOS CHAMAR O PESSOAL DO PARQUE DOS LEÕES!

BOA IDÉIA!

...E VENHAM IMEDIATAMENTE!

ÓTIMO!

EI, QUEM FICOU SEGURANDO A PORTA?

GRAUUURR!

NINGUÉM!

E-ESTOU SENTINDO UM CALAFRIO PERCORRER MINHA ESPINHA!

E-EU TAMBÉM!

ENGRAÇADO! EU ESTOU SENTINDO É UM BAFO QUENTE!

SOCORRO!

SAIAM DA FRENTE!

MANHÊ!

CALMA, SEU LEÃO! CALMA!

EI! OUVI DIZER QUE A MÚSICA ACALMA AS FERAS!

GRRR...

GOSTO MUITO DE VOCÊ, LEÃOZINHO...

SOSSEGA, LEÃO!

PARE! PREFIRO SER COMIDO POR UM LEÃO DO QUE OUVIR VOCÊ CANTAR!

DEU CERTO! ELE FICOU QUIETO...

UFA! ELE PAROU!

(GLUP!) CONTINUAMOS NA MESMA!

GRAUR!

CALMA! VOU RESOLVER O PROBLEMA COM ESTA CADEIRA!

VOU DOMÁ-LO!

CUIDADO! NÃO VÁ QUEBRAR A CADEIRA!

PARA TRÁS! PARA TRÁS!

PARA TRÁS! PARA TRÁS!

GRAUUUR!

PARA O LADO? PARA CIMA? PARA BAIXO?

GRAUUUR!

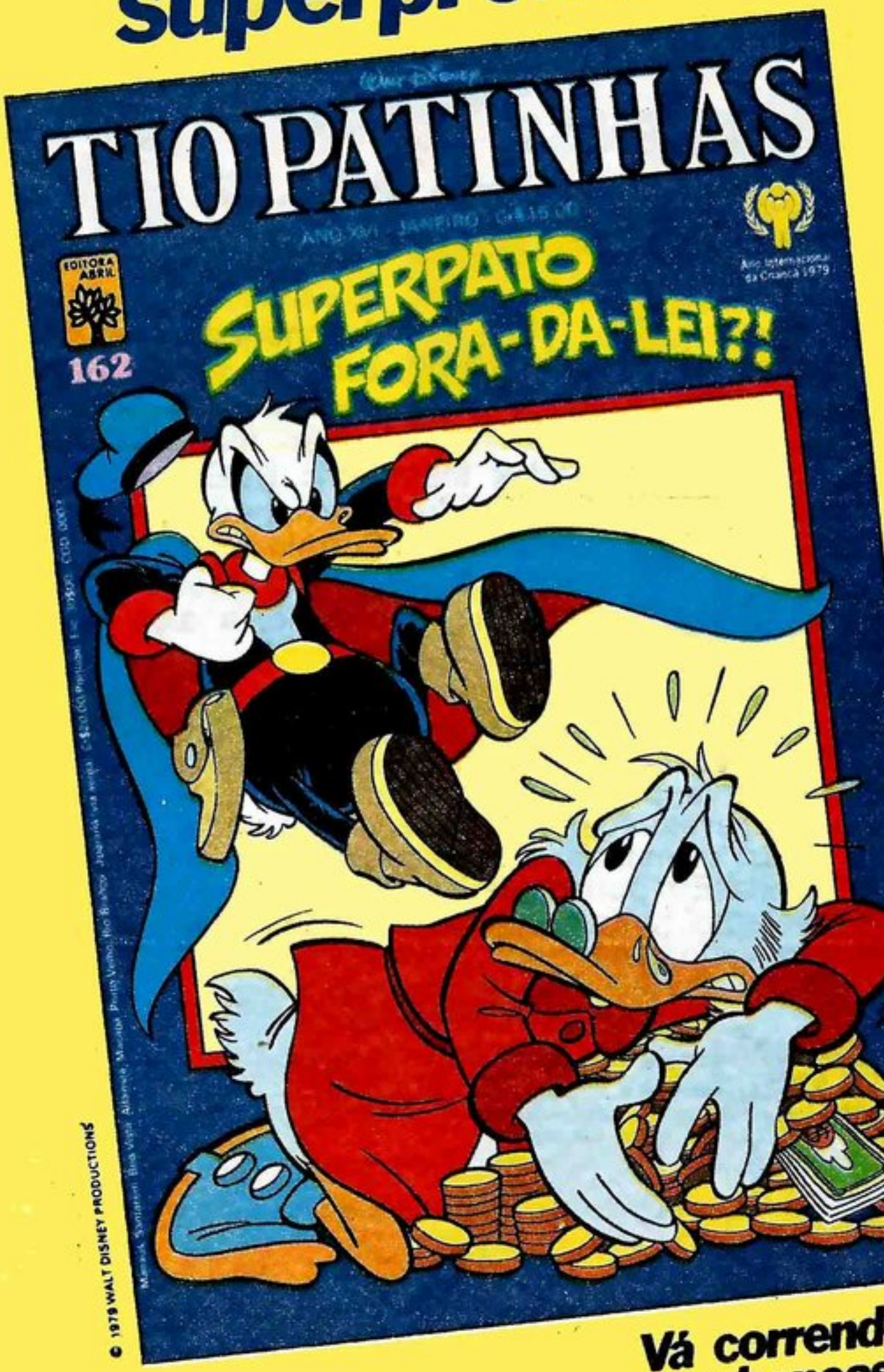
RIDÍCULO!

ENTÃO SENTE-SE E FIQUE À VONTADE!

ZE CARIOCA N.º 1419 — 19/01/79 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999/Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977/Caixa Postal 2372/Telex: (011)22094/End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa/Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Mendelssohn Magno/Diretor de Redação: Eduardo Octaviano/Coordenador: Primaggio Mantovi/Assistentes: Walkiria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira/Gerente de Promoções: Elizabeth Klock Guimarães/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Lenicio Sanches. Rio: Italo Gargiullo/Gerentes de Produto: Luiz Carlos Manho, Antonio Carlos P. da Silva e Joaquim Carlos Zaragoza/Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: M Z Representatives, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérsei); em Portugal: Livraria Bertrand Sarl, r. João de Deus - Venda Nova, Apartado 37, (Amadora); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque só as últimas seis edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4388, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/73.

Desta vez, Tio Patinhas enfrenta um superproblema!



Vá correndo às bancas!

EDITORA ABRIL

© Walt Disney Productions

GRÁTIS

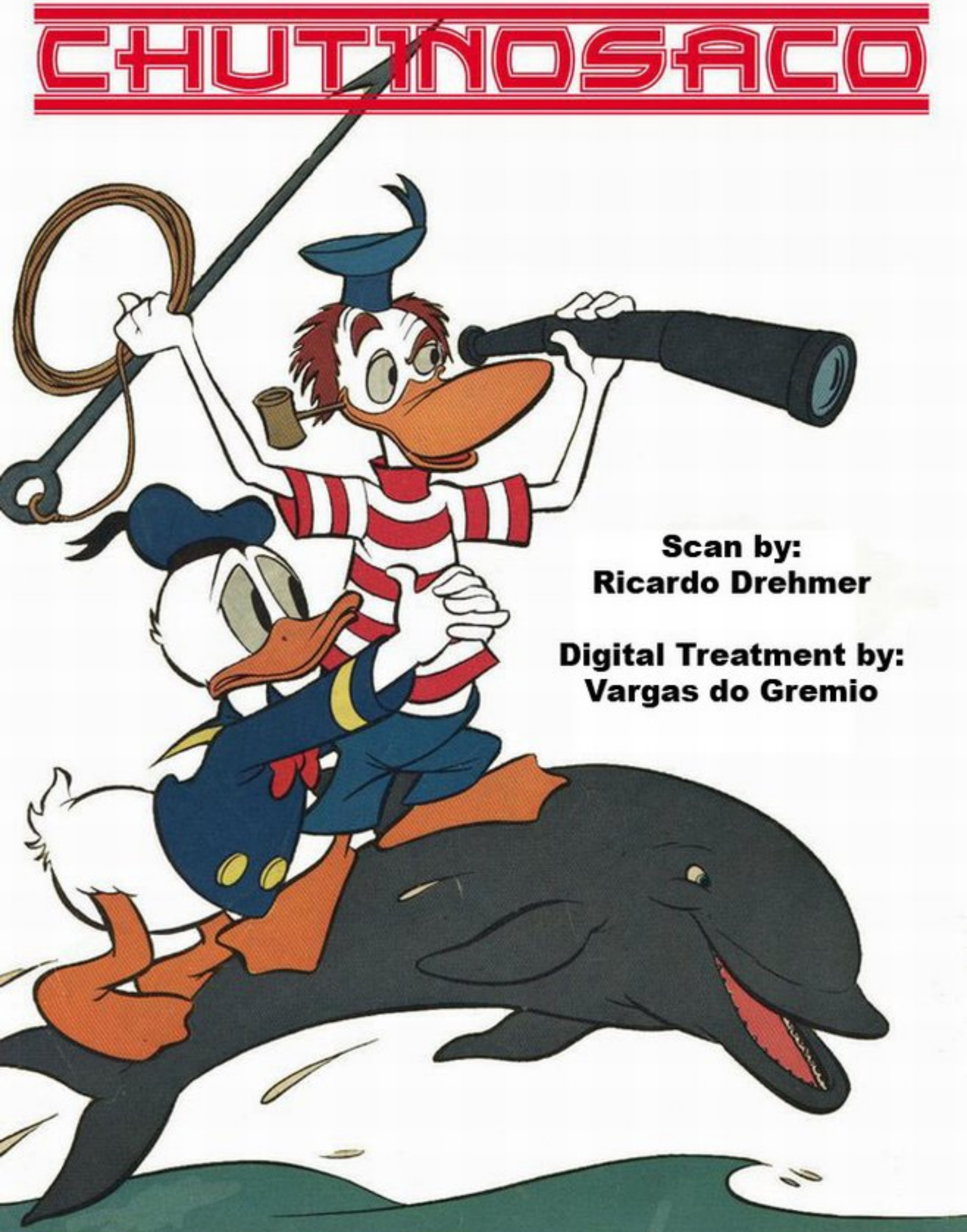
Personagens do filme Bernardo e Bianca nos conjuntos dos chocolates Nestlé

São apliques, quadrinhos, posters, auto-adesivos e muitos outros brindes que você vai adorar.

Nestlé

faz o melhor chocolate.

CHUTINOSACO



Scan by:
Ricardo Drehmer

Digital Treatment by:
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com